

Международный вспомогательный язык Эсперанто

был разработан варшавским врачом-окулистом Лазарем (на Западе его звали Людвиг или Людовик) Марковичем Заменгофом (1859—1917). Учебник языка Эсперанто увидел свет в 1887 году на четырёх языках: русском, польском, немецком и французском. Основная суть языка эсперанто заключается в беспрепятственном общении с представителями других национальностей. Словарный запас эсперанто состоит из интернационализмов, т.е. слов имеющихся в основных европейских языках. В основе эсперанто слова из латыни и древнегреческого языков.

Петербург является колыбелью российского эсперанто-движения. Так в 1892 году в Петербурге было основано и официально зарегистрировано первое в России общество эсперантистов «Espero», т.е. «Надежда».

Первый Всероссийский съезд эсперантистов прошёл 3-8 мая 1910 года в Петербурге. На съезд из Варшавы прибыл сам создатель языка эсперанто доктор Людвиг Заменгоф. На Варшавском вокзале его встречали делегации эсперантистов Санкт-Петербурга и Москвы. Всего на съезд прибыло 103 делегата, почти со всех уголков тогдашней Российской Империи.

На съезде были выработаны стратегические пути развития и распространения международного вспомогательного языка Эсперанто, как в рамках России, так и за её пределами. На съезде было рассмотрено 34 актуальных вопроса:

от обращения к Министру путей сообщения господину Рухлову, с просьбой в будущем рассмотреть возможность скидок для участников подобных съездов, проживающих вдали от Москвы и Петербурга, до основания Акционерного общества для развития книгоиздательства и реализации эсперанто-литературы.

Деятельность съезда освещали журналисты следующих газет и журналов: «Санкт-Петербургские Ведомости», «Русское знамя», «Утренняя звезда», «Новая столичная газета», «Новое время», «Россия», «Торговый мир», «Вестник Знания», «Русский Эсперантист», «Волна Эсперанто».

Состояние эсперанто-движения на сегодняшний день

Всемирная Эсперанто-Ассоциация объединяет национальные эсперанто-ассоциации 120 стран мира. По данным на 2008 г. в мире имеется более 85 международных организаций, применяющих в своей работе язык эсперанто. Среди них много ассоциаций объединённых по профессиональному признаку: журналисты, строители, научные работники, работники сельского хозяйства, слепые, биологи, велосипедисты, экологи, филателисты, инвалиды, преподаватели, юристы, врачи, скауты, спортсмены, шахматисты, писатели, некурящие и даже «любители кошек».

В настоящее время в России имеется несколько тысяч эсперантистов. Из них выросла целая когорта отличных переводчиков. В России до 2018 года в бумажном виде выходило 4 журнала на эсперанто. В настоящее время выходит три журнала в электронном виде.

Российская Национальная Библиотека в Санкт-Петербурге имеет на хранении несколько годовых подшивок газет и журналов на языке эсперанто. В РНБ депонируется несколько сотен книг на или об языке эсперанто. Это учебники и учебные пособия, энциклопедия языка эсперанто, полный толковый словарь языка эсперанто, справочники, литературные произведения в оригинале и переводные, хрестоматии, авторефераты, пособия, сказки, игры, самоучители, избранные сочинения, сборники стихов, проспекты, каталоги, заочные курсы, поэтическая антология, литературное приложение,

сборники поэм, песенники, афоризмы, избранные переводы и доклады, иллюстрированная энциклопедия, романы, антология прозы, фантастический роман, труды по лингвистике и интерлингвистике, словари двуязычные и триязычные.

Ведутся дистанционные курсы языка. Ежегодно два российских эсперанто-издательства «Impeto» («Порыв», Москва) и «Sezonoj» («Времена года», Калининград) издают около десятка переводной и оригинальной (т.е. написанной в оригинале на эсперанто) литературы, словарей и учебников.

Готовятся к изданию Большой Эсперанто-русский и Русско-Эсперантский словари, переработанные Борисом Кондратьевым и группой питерских эсперантистов. Большой Эсперанто-русский словарь в актуальной редакции имеет 84 617 слов в 42 941 словарной статье. Рабочие материалы Большого Русско-эсперантского словаря на 1 сентября 2021 года имели 46 437 слов в 28 948 словарных статьях.

Выходят компакт-диски с песнями российских эсперанто-бардов, как в переводе, так и в оригинале.

Начиная с 2004 г. российскими эсперантистами выпускаются компакт-диски с кинофильмами с субтитрами, а теперь и дублированные, на эсперанто.

13 апреля 2007 г. в Москве в здании Российской Академии Образования прошла международная конференция «Пропедевтическая роль эсперанто в изучении иностранных языков».

В 2008 г. увидел свет сборник статей на русском языке двух историков: Олега Ильича Красникова (г. Киров) «История Союза Эсперантистов Советских Республик (СЭСР)», и три работы известного лингвиста и эсперантолога Детлева Бланке (г. Берлин).

5 февраля 2008 г. в Калининграде вышла первая передача «Радио Эсперанто» — с новостями со всего мира на языке эсперанто. На 11 января 2021 года уже вышло в эфир 56 радио-выступлений.

Ежегодно в России и в СНГ проводятся десятки эсперантских мероприятий с участием нескольких сотен эсперантистов. В России получают большую популярность «Фестивали языков» с представлением до 40-50 языков России и мира. Количество участников «Фестивалей» достигает 1000 человек. До настоящего времени подобные «Фестивали языков» прошли в Чебоксарах, Уфе, Москве, Санкт-Петербурге, Тихвине и других городах.

За более чем 130-летнюю историю языка эсперанто русскими, советскими и российскими эсперантистами были переведены на эсперанто тысячи произведений русских и советских писателей и поэтов.

При помощи эсперанто можно путешествовать по всему миру. Для этого имеется «Pasporta Servo» (Гостевая служба), которая появилась в 1966 году. Более широкое применение PS получила с 1974 года и включала тогда 39 адресов. В эсперанто-сообществе ежегодник PS довольно быстро стал весьма популярным изданием. В 2004 году было опубликовано 1227 адресов из 79 стран. В 2005 — 1364 адреса из 89 стран. В 2007 — 1320 адресов из 92 стран мира. Однако географическое распределение адресов неравномерно: большая их часть приходится на Европу.

Весной 2009 года запустили онлайн-версию под названием «Pasporta Servo 2.0». По заявлению создателей сайта, PS 2.0 существует в тандеме с печатной версией, позволяя при этом быстрее обновлять информацию об адресах. 1500~2000 эсперантистов в разных странах готовы предоставить вам бесплатный ночлег!

В 2020 году российские эсперантисты подготовили данные о советских эсперантистах, участвовавших в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Были собраны биографии о 36 эсперантистах. Но работа по поиску эсперантистов-участников Великой Отечественной войны продолжается.

В Европейском Союзе уже давно остро стоит вопрос о дороговизне дублирования основных решений ЕС на языки стран-членов Союза. С каждым годом расходы на переводческую деятельность «съедают» львиную часть бюджета ЕС. Введение языка эсперанто в качестве альтернативного средства могло бы сэкономить миллионы евро. Введение языка эсперанто могло бы кардинально облегчить деятельность не только Европейского Союза, но и других международных организаций.

Знание и применение языка эсперанто способствует взаимопониманию других культур и народов. Именно такие благородные цели ставили создатель языка эсперанто доктор Людовик Заменгоф и его сподвижники. К укреплению международных связей не раз призывала наш экс-губернатор — Валентина Ивановна Матвиенко. Сегодня настало время на практике показать всему мировому сообществу, что гуманистические цели языка эсперанто актуальны и не потеряли своей ценности за прошедшие годы.

Цена многоязычия¹

«Перевод и интерпретация обходится каждому налогоплательщику Евросоюза всего лишь 2 евро в год».

«В 1991 году каждое слово, переведённое в ЕС, стоило 0,36 доллара США» // *The European*, 20-22.12.1991, p.6;

«В ЕС, стоимость письменного перевода на шесть языков обходилась 1, 42 доллара США за каждое слово».

«Переводческие службы Европейских служб «содержат 3000 переводчиков и 951 интерпретатора, общей стоимостью 685 миллионов евро».

«В 1989 году, ЕС имел 2500 переводчиков и 600 служащих интерпретаторов; но кроме этого пользовался услугами 2500 независимых интерпретаторов».

«В преддверии вхождения в ЕС 8 новых стран и прибавления новых языков по подсчётам обойдётся в 193 миллиона евро для восьми дополнительных языков» // *Le Monde*, 08.08.2001;

«В Европейском Союзе происходят огромнейшие траты на трёхместную систему: документы для Европарламента написанные в Брюсселе переводятся в Люксембурге и обсуждаются в Страсбурге. В 1992 г. перевозка только между Брюсселем и Страсбургом стоила 500 миллионов французских франков. Такие перевозки происходят два раза в месяц: 80 тонн бумаги на девяти языках каждый раз перевозятся от Данзаса» // *L'Instant*, 24.10.1991, p.18-19;

«Переводческая служба Еврокомиссии является лишь одной из многих, т.к. Судебная Палата и Европарламент имеют свои собственные лингвистические службы. Переводческая служба Еврокомиссии имеет 500 постоянных интерпретаторов, и пользуется «ежедневно» услугами от 200 до 300 временных, независимых интерпретаторов».

«...Они обслуживают переводы от 45 до 50 заседаний ежедневно...», «что означает 125 000 переводо-дней ежегодно».

«Переход к большему количеству дополнительных языков затронет проблему эффективности и послужат росту расходов».

¹ Litova Stelo, 2002/4 (146), p.20-22.

«Заседание с 18 языками потребует присутствия от 55 до 60 переводчиков. Они, таким образом, привнесут систему двойного перевода».

«При научных заседаниях, двойной перевод ведёт к потере или искажению до 50 % из представленной информации».

«17 евро достаточно чтобы вакцинировать одного ребёнка от шести самых убийственных болезней: дифтерия, корь, коклюш, полиомиелит, туберкулёз и tetanus».

«134 евро достаточно, чтобы приобрести для профессиональной акушерки необходимый набор инструментов и медикаменты, в которых она нуждается для обеспечения безопасных родов».

«Для восстановления здорового питания у детей с нарушением питания достаточно 11,4 евро в год на одного ребёнка».

«Чтобы прокормить в течение месяца 70 детей в детдоме Вьетнама достаточно 400 евро» // *Франкоязычное радио Швейцарии*, выступление 31.03.1992 в 07-50.

Чтобы дать начальное образование всем стоило бы ежегодно 6 миллиардов долларов США // *Le Courrier*, 06.10.1998, p.5.

Удовлетворение основных потребностей в питании и здоровье для всех обошлось бы в 13 миллиардов долларов США ежегодно // *Le Courrier*, 06.10.1998, p.5.

В США 8 миллиардов долларов ежегодно расходуется на косметическую продукцию // *Le Courrier*, 06.10.1998, p.5.

Они были эсперантистами

Хендрик Адамсон (1891—1946). Эстонский поэт и педагог. Член эстонского Союза писателей. Произведения Адамсона переведены на русский, английский и итальянский языки и в оригинале на эсперанто.

Евгений Давидович Айсберг (1905—1980). Французский популяризатор науки российского происхождения. Его книги «...Это очень просто!» об электронике издавались в СССР издательством «Энергия» в серии Массовая радиобиблиотека (МРБ). Переехав во Францию, был главным редактором журналов по радиотехнике и телевидению. Его научно-популярные произведения были переведены на 27 языков, в том числе и на эсперанто.

Фатих Зарифович Амирхан (1886—1926). Татарский писатель и публицист.

Пауль Аристэ (1905—1990). Советский эстонский лингвист и этнограф, известный своими исследованиями финно-угорских языков, идиша и цыганского языка. Почётный гражданин города Тарту. Профессор Тартуского университета. Академик Академии наук Эстонской ССР (1954). Почётный член Венгерской АН (1967), Финской АН (1980). Почётный доктор нескольких университетов: Хельсинкского (1969), Сегедского (Венгрия, 1971), Тампере (1975), Латвийского (1989).

Давид Львович Арманд (1905—1976). Советский физико-географ, ландшафтовед, специалист в области охраны природы, популяризатор географических знаний. Доктор географических наук (1957), профессор (1963), заслуженный деятель науки РСФСР (1973).

Вице-президент Московского филиала Географического общества СССР (1958—1963). Член редколлегии журнала «Вопросы географии». Член Союза писателей (1940), автор многих научно-популярных книг и брошюр. Один из создателей научного направления геофизики ландшафтов. Инициатор

создания земельного кадастра на территорию СССР. Автор более 760 публикаций и 6 книг.

Александр Романович Беляев (1884—1941). Русский и советский писатель-фантаст, журналист и юрист. Один из основоположников советской научно-фантастической литературы, первый из советских писателей, целиком посвятивший себя этому жанру. Среди наиболее известных его романов: «Голова профессора Доуэля», «Человек-амфибия», «Ариэль», «Звезда КЭЦ» и многие другие (всего более 70 научно-фантастических произведений, в том числе 17 романов). За значительный вклад в русскую фантастику и провидческие идеи Беляева называют «русским Жюлем Верном». Некоторые его романы экранизированы. Например: «Человек-амфибия» (1961), «Завещание профессора Доуэля» (1984) и др.

В 1990 году секцией научно-художественной и научно-фантастической литературы Ленинградской писательской организации Союза писателей СССР была учреждена литературная премия имени Александра Беляева, присуждаемая за научно-художественные и научно-фантастические произведения.

В Смоленске на здании, где располагалась редакция газеты «Смоленский вестник» была установлена мемориальная доска в честь писателя, также в связи со столетием со дня рождения Беляева в его честь переименовали одну из улиц Смоленска.

В 2009 году почта России выпустила художественный маркированный конверт с оригинальной почтовой маркой, посвящённой Александру Беляеву.

Дмитрий Александрович Быстролётов (1901—1975). Советский разведчик-нелегал, переводчик, врач, писатель. Несмотря на то, что нелегальная деятельность Быстролётова на Западе длилась всего 12 лет, с 1924 по 1936 год, он, по оценке Службы Внешней Разведки РФ, стал одним из самых результативных агентов.

Вильгельм Вильгельмович фон Битнер (1865—1921). Общественный деятель. Редактор и издатель журнала. Книгопродавец. Популяризатор наук.

Евгений Алексеевич Бокарёв (1904—1971). Советский лингвист, исследователь дагестанских языков, заведующий сектором кавказских языков Института языкознания АН СССР. Интерлингвист и эсперантолог. Составитель «Русско-эсперантского словаря» (1966) и «Эсперанто-русского словаря» (1974).

Николай Африканович Боровко (1863—1913). Литературовед, журналист, учёный, историк, заведующий Ялтинской городской библиотеки им. Жуковского и Симферопольской библиотеки им. Туманова.

22 декабря 2013 г. по случаю 150-летия со дня рождения Николая Африкановича Боровко в городе Тепе-Кермен в Бахчисарайском историко-культурном заказнике эсперантистами была установлена памятная доска.

Роман Фёдорович Брандт (1853—1920). Российский славист, специалист по истории славянских языков и литературы. Заслуженный профессор Московского университета (1911), член-корреспондент Московского Археологического Общества и Императорской Санкт-Петербургской академии наук (1902); младший сын академика Ф. Ф. Брандта. Переводчик, педагог и общественный деятель.

Николай Александрович Бруни (1891—1938). Музыкант, поэт, прозаик, лётчик, Георгиевский кавалер, священник и авиаконструктор. Преподавал в Московском Авиационном институте.

Борис Борисович Вайль (1939—2010). Советский и российский писатель-диссидент, участник правозащитного движения в СССР, политзаключённый. На протяжении 23 лет работал библиографом в Королевской библиотеке Копенгагена.

Яков Пантелеевич Власов (1903—1978). Журналист, редактор журнала, советский писатель. Член Союза советских писателей.

Ирьё Вяйсяля (1891—1971). Финский астроном, оптик и геодезист, профессор, академик. Талантливый популяризатор астрономии, организовал любительские астрономические общества в Хельсинки и Турку. Активный деятель международного эсперанто-движения, некоторое время возглавлял Международную ассоциацию учёных-эсперантистов. Автор многочисленных трудов по физике, геодезии и астрономии. Он открыл 128 астероидов, два из которых получили названия «Заменгоф» (№ 1462) и «Эсперанто» (№ 1421). Имя Вяйсяля носит Институт космической физики и астрономии университета Турку. Именем Вяйсяля названы кратер на Луне и астероид Väisälä (№ 1573).

Александр Андреевич Домбровский (по-литовски Александрас Дамбраускас) (1860—1938). Первый литовский эсперантист-священник. Первый составитель эсперанто-учебника для литовцев. Философ, поэт, литературный критик, академик, общественный деятель, известный католический деятель, математик, прелат, профессор.

Николай Фаддеевич Дановский (1905—1988). Старший научный редактор издательства «Большая Советская Энциклопедия». Поэт, переводчик, журналист.

Эрнест Карлович Дрезен (1892—1937). Автор более 50 сочинений по научной организации труда, об эсперанто и интерлингвистике.

Василий Яковлевич Ерошенко (1889—1952). Слепой эсперантист. Эсперанто-писатель. Всемирный путешественник. Преподаватель и учитель в школах для слепых. Музыкант. Единственный эсперантист, в честь которого в 1990 г. в СССР был открыт Литературно-мемориальный музей.

Иннокентий Николаевич Жуков (1875—1948). Российский и советский скульптор. Педагог, учитель, писатель, основатель скаутского движения в России и пионерского движения в Советском Союзе. Жуков изготовил более тысячи скульптурных работ из гипса, глины и цемента. Его работы имеются в частных коллекциях, музеях и галереях искусств. Работы Жукова экспонируются в Русском музее Санкт-Петербурга, Пензенской картинной галерее, Иркутском краеведческом музее, в Третьяковской картинной галерее Москвы. В читинском музее истории Жукову посвящён отдельный стенд.

Лазарь Маркович Заменгоф (1859—1917). На Западе его называли Людовик Заменгоф. Варшавский врач-окулист. Общественный деятель, журналист, переводчик, составитель словарей. Автор учебников языка эсперанто для русских, поляков, немцев и французов. Инициатор международного искусственного языка эсперанто. В мире имеется более 1500 объектов в 54 странах мира носящих имя «Заменгоф» или «Эсперанто». Это улицы и площади, памятники и бюсты, центры культуры, почтовые марки и конверты, вывески и уличные указатели, монеты и денежные знаки, парки и мосты, корабль, самолёт Польской авиакомпании, два астероида, тысячи значков и сотни открыток.

Николай Николаевич Зверев (1913—2003). Участник Великой Отечественной войны. Полковник в отставке. Военный атташе посольства СССР во Франции. Почётный гражданин города Тихвин.

Михаил Васильевич Исаковский (1900—1973). Русский советский поэт, поэт-песенник, прозаик, переводчик. Герой Социалистического Труда (1970). Лауреат двух Сталинских премий первой степени (1943, 1949). Автор более 250 стихотворений и песен, ставших популярными. Многие стихотворения Исаковского положены на музыку. Наиболее известны «Катюша» и «Враги сожгли родную хату» (музыка М.И. Блантера), «В лесу прифронтовом», «Летят перелётные птицы», «Одинокая гармонь», «Под звёздами балканскими» и другие. В фильме «Кубанские казаки» на музыку И.О. Дунаевского прозвучали его песни «Каким ты был, таким ты и остался» и «Ой, цветёт калина».

В 1979 году его именем названа улица в московском районе Строгино. Имя Исаковского носит Институт искусств и улица в Смоленске. Также в честь поэта назван переулок в Донецке (Украина).

В 2000 году в Иркутске было широко отмечено столетие со дня рождения поэта М.В. Исаковского: проведены памятные вечера и выпущен сборник стихов «Одинокая бродит гармонь... Стихи, ставшие песнями», идея празднования столетнего юбилея, выпуск и составление поэтического сборника, принадлежит иркутскому поэту Геннадию Гайде.

Виктор Анатольевич Ключков (1951—2021). Журналист, издатель, редактор популярного ежемесячного журнала «Уральский следопыт», директор самого крупного на Урале издательства «Средне-уральское книжное издательство» и частного издательства «Урал-Советы». Автор сотен статей, в том числе и для газеты «Уральский рабочий».

Лев Зиновьевич Копелев (1912—1997). Советский и российский критик, литературовед (германист), диссидент и правозащитник. С 1981 года — профессор Вуппертальского университета. Позднее — почётный доктор философии Кёльнского университета. В Кёльне созданы фонд и музей Льва Копелева.

Николай Иванович Кузнецов (1911—1944). Советский сотрудник органов государственной безопасности, разведчик и партизан, лично ликвидировавший 11 генералов и высокопоставленных чиновников оккупационной администрации нацистской Германии. Герой Советского Союза (декабрь 1944).

В честь Кузнецова созданы десятки музеев (в 1992 г. музеи славы Кузнецова в Ровно и во Львове ликвидированы), 17 школ и свыше 100 пионерских дружин носили его имя. Ещё в шестистах школах были оформлены стенды, посвящённые памяти героя.

Талицкому лесному техникуму, где учился Кузнецов, в 1980 г. присвоено его имя.

Имя Кузнецовск в 1977—2016 годах носил город Вараш Ровенской области Украины;

В Москве на доме 20, корпус 1, по улице Старая Басманная, где Кузнецов проживал до 1942 года, установлена мемориальная доска;

В посёлке Менделеево, Пермский край, на железнодорожном вокзале, где Кузнецов в 30-е годы был проездом, установлена мемориальная доска;

В мае 2005 года мемориальная доска установлена в Екатеринбурге на стене дома, где жил Кузнецов с 1936 по 1937 год (проспект Ленина 52/1);

Почётный житель Кудымкара (с 1977). Также в Кудымкаре его именем названа школа.

Почётный житель Екатеринбурга (с февраля 1978);

В честь Кузнецова названа малая планета (№ 2233) Кузнецов;

Именем Кузнецова названа экологическая туристическая тропа по окрестностям Екатеринбурга, открытая 27 июля 1986 года;

Именем Николая Кузнецова назван пик на Памире, первовосхождение на который совершили альпинисты Свердловска в 1965 году;

Именем Кузнецова назван парк в городе Старый Оскол (в 2011 году);

Имя Героя Советского Союза Кузнецова Н.И. носят отдел Специальной подготовки учебного военного центра и военная кафедра факультета военного обучения Уральского Федерального университета;

В г. Евпатория детский пансионат носит имя Н. И. Кузнецова;

В ряде городов бывшего СССР в честь Кузнецова названы улицы.

Виктор Анатольевич Лебрен (1882—1979). Сын французского инженера-путейца, служившего в России, на Дальнем Востоке. Единственный иностранный секретарь Льва Толстого, автор воспоминаний о нём. Французский эсперантист, пчеловод, садовод, публицист.

Михаил Осипович Микешин (1835—1896). Русский художник и скульптор, автор ряда выдающихся памятников в крупных городах Российской империи.

4 октября 1985 года, в год 150-летия со дня рождения скульптора, в Смоленске у Художественной галереи был открыт памятник Микешину.

Сергей Владимирович Обручев (1891—1965). Советский геолог, член-корреспондент Академии Наук СССР (1953), лауреат Сталинской премии I степени (1946). Геолог, географ, писатель, доктор геолого-минералогических наук, профессор.

В честь С.В. Обручева были названы:

Хребет Сергея Обручева— в районе Хребта Черского;

Полуостров Обручева — на острове Южный архипелага Новая Земля;

Мыс Обручева - в бухте Мака на западном берегу острова Северный архипелага Новая Земля;

Полуостров Обручева — на архипелаге Новосибирские острова;

Горы Обручева (названы в 1961 году) — Чаунский район Чукотки;

Гора Обручева - Охотский район Хабаровского края;

Ручей Сергей - Оймяконский район Якутии;

Ледник Обручева С.В. - Победа (гора), Хребет Черского.

Яков Соломонович Пан больше известный под псевдонимом **И.Нечаев** (1906—1941). Советский прозаик, писатель-фантаст, журналист, популяризатор науки.

После гибели писателя свет увидели многие его произведения, ранее не изданные. В журналах печатается несколько научно-популярных очерков, появляется фантастический рассказ «Белый карлик», многократно переиздаются «Рассказы об элементах», в том числе за рубежом. В 1957 году публикуются главы из неоконченной фантастической повести «Кухня будущего». Рассказ «Белый карлик» вошёл в сборник 1962 года «Капитан звездолёта».

Константин Георгиевич Паустовский (1892—1968). Русский и советский писатель, сценарист и педагог, журналист, военный корреспондент, переводчик.

Музей К.Г.Паустовского, расположен на территории усадьбы Кузьминки в Москве. С 1992 по 2017 год музеем издавался специализированный культурно-просветительский журнал «Мир Паустовского» (всего вышел 31 номер);

В 2005 году в г. Старый Крым открылся дом-музей Паустовского;

В селе Пилипча Киевской области есть музей Паустовского;

Дом-музей К.Г. Паустовского в Тарусе. Открытие состоялось 31 мая 2012 года, в день 120-летия со дня рождения К. Паустовского.

Мемориальный музей К.Г. Паустовского в Одессе на ул. Черноморской, 6. Литературное товарищество «Мир Паустовского»;

Киевский музей К.Г. Паустовского в школе № 135, улица Михаила Коцюбинского, 12Б. Открытие состоялось 30 ноября 2013 года.

Евгений Дмитриевич Петряев (1913—1987). Учёный-краевед, военный врач, библиофил. Автор 473 научных работ по биологии, микробиологии и краеведению, кандидат биологических наук, член Союза писателей СССР (с 1955 года). Почётный гражданин города Нерчинска (1972 год).

Евгений Дмитриевич Поливанов (1891—1938). Русский и советский лингвист, востоковед и литературовед. При жизни у Поливанова вышло около 140 публикаций, в том числе более 20 книг и брошюр. Многие работы остались в рукописном виде либо были утеряны.

Антанас Пошка (1903—1992). Антрополог, журналист, писатель, общественный деятель, этнограф, археолог, ориенталист. Составитель учебника эсперанто для литовцев. Автор более 20 научных трудов на литовском и русском языках.

Библиография Пошки, опубликованная в 2006 году, насчитывает 3756 статей. Большинство из них - статьи, опубликованные в прессе Литвы и других стран (Индии, СССР, Польши, Великобритании), а также в международных эсперанто-журналах. В период с 1932 по 1935 год он написал не менее 30 статей в индийской прессе. В литовской прессе опубликовано более 100 статей об Индии. Статьи Пошки о его археологических исследованиях в Казахстане и Кыргызстане были опубликованы в нескольких газетах и журналах Центральной Азии и археологических журналах в СССР, иногда с использованием вымышленных имён.

Николай Николаевич Рытьков (1913—1973). Актёр. Работал в театре Ленинского комсомола. В 1967 г. сыграл роль Владимира Ильича Ленина в 5-серийном фильме «Гражданская война в России» снятого в ФРГ.

Иннокентий Николаевич Серышев (1883—1976). Православный священник-эсперантист. Педагог, публицист, литературный деятель, издатель газет и журналов, ориенталист. Автор более 20 трудов на эсперанто и русском языках.

Гурген Григорьевич Севак (1904—1981). Советский и армянский филолог, доктор филологических наук, профессор, действительный член Академии Наук Армянской ССР (1971; член-корреспондент с 1956). Заслуженный деятель науки и техники Армянской ССР (1974) и Заслуженный деятель науки и техники Грузинской ССР (1970).

Г.Г. Севаком было написано более ста научных работ, в том числе монографий и научных статей опубликованные в ведущих научных журналах.

Пётр Евстафьевич Стоян (1884—1961). Лексикограф. Автор более 30 трудов на эсперанто, французском и русском языках, в том числе составитель словарей. Имел широкий круг интересов: праистория, мифология, этнография, орнитология, панславизм, лингвистика, история религий, астрономия, история индо-европейских языков и народов. Автор более десятка искусственных плановых языков.

Янис Струпулис (*1949). Латышский и советский скульптор и график, создавший некоторые из современных латвийских монет номиналом латвийских латов. Медальер. Его основные работы - это медали, монеты, картины и рисунки, и они выставлялись более чем в десятке стран, в более

чем 50 музеях. Начиная с 1971 г. более 300 раз участвовал в медальных экспозициях в 23 странах Европы и Азии. Начиная с 1975 г. изготовил более 750 медалей, в том числе 21 медаль посвящённую деятелям и памятным событиям эсперанто-движения.

Сергей Иванович Танеев (1856—1915). Русский композитор, пианист, педагог, теоретик музыки, музыкально-общественный деятель, профессор.

Лев Николаевич Толстой (1828—1910). Один из наиболее известных русских писателей и мыслителей, один из величайших писателей-романистов мира. Просветитель, публицист, религиозный мыслитель, его авторитетное мнение послужило причиной возникновения нового религиозно-нравственного течения — толстовства. За свои взгляды был отлучён от церкви. Член-корреспондент Императорской Академии наук (1873), почётный академик по разряду изящной словесности (1900). Был номинирован на Нобелевскую премию по литературе (1902, 1903, 1904, 1905). Впоследствии отказался от дальнейших номинаций. Классик мировой литературы.

Лев Толстой был самым издаваемым в СССР писателем за 1918—1986 годы: общий тираж 3199 изданий составил 436,261 млн экземпляров на 114 языках включая эсперанто.

Адриан Митрофанов Тóпоров (1891—1984). Советский писатель, учитель, селькор, публицист, литературный критик, просветитель.

Шамиль Хайруллович Усманов (1898—1937). Татарский советский писатель, драматург, общественный и политический деятель.

Иван Михайлович Фёдоров, более известный под псевдонимом **Янка Мавр** (1883—1971). Белорусский советский писатель, переводчик и драматург. Один из основателей белорусской детской литературы, основоположник приключенческого и научно-познавательного жанров в белорусской литературе, создатель первой белорусской научно-фантастической повести. Автор книг для детей, пьес, переводов. Член Союза Писателей СССР (1934). Лауреат Государственной премии Белорусской ССР (1968). Заслуженный деятель культуры БССР (1968);

Сергей Степанович Чахотин (1883—1973). Русский учёный-микробиолог. Профессор. Общественный деятель. Автор более 20 научных трудов на английском, немецком, итальянском и русском языках.

Николай Иосафович Чистяков (1914—2003). Профессор, доктор технических наук СССР, специалист по радиосвязи, автор многих учебников по своей специальности, заслуженный деятель науки и техники РСФСР, член-корреспондент Академии творчества СССР, действительный член Жилищно-коммунальной академии Российской Федерации.

Научный консультант издательства «Большая Советская Энциклопедия». Более 30 лет был членом редакции журнала «Радиотехника», из них 11 лет был его главным редактором.

Автор 38 книг и брошюр, более 150 статей — ряд книг и статей были переведены на английский, немецкий, французский, китайский, болгарский, румынский, украинский языки и в оригинале на эсперанто.

Н.И. Чистяков был награждён знаками отличия многих министерств и научно-технических обществ. В 1974 году ему было присвоено звание заслуженного деятеля науки и техники РСФСР. Имел правительственные награды: орден «Знак Почёта» и семь медалей.

Подготовил эсперанто-историк А.Сидоров.
(Санкт-Петербург, ноябрь 2021 г.).